

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ " СОШ № 2 г.п.Сунжа"

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель Ш МО

Зам. директора по
начальной школе

Директор

Акаева А.Х.

Парижева М.А.

Протокол№1 от 30. 08.2021г.

Костоева М.Ю..

Приказ№37 от «30» 08 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 классов.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Технология» для 3 – го класса составлена на основе следующих нормативно – правовых и учебно – методических документов:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ».
2. Государственный образовательный стандарт общего образования.
3. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе.
5. Программа для начальной школы по технологии Е.А. Лутцевой, Т.П.Зуевой, М.: Просвещение, 2014.
6. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.
7. Требования к уровню подготовки обучающегося (Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. В.3ч. Ч.1./ под ред.Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой.-3-е изд.-М.:Просвещение,2011).
8. Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях. Санитарно - эпидемиологические правила СанПиН.
9. Федеральный Базисный учебный план 2010 года.

Цель программы: развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Содержание учебного предмета Основные содержательные линии

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Предметное содержание

Информационная мастерская. Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером.Компьютер - твой помощник.Проверим себя.

Мастерская скульптора. Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.Статуэтки.Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы. Вышивка и вышивание.Строчка петельного стежка.Пришивание пуговиц.Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»История швейной машины.Секреты швейной машины.Футляры. Проверим себя.Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома.Объём и объёмные формы. Развёртка.Подарочные упаковки.Декорирование (украшение) готовых форм.Конструирование из сложных развёрток.Модели и конструкции.Наши проекты. Парад военной техники.Наша родная армия.Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.Изонить.Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника. Может ли игрушка быть полезной.Театральные куклы-марионетки.Игрушка из носка.Игрушка-неваляшка.Что узнали, чему научились.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	В том числе контрольные работы	Характеристика деятельности учащихся
1	Информационная мастерская	3ч	1ч	<p>Знать:</p> <p>названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;</p> <p>иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышью.</p> <p>Уметь с помощью учителя:</p> <p>включать и выключать компьютер;</p> <p>пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);</p> <p>выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);</p> <p>работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания</p>
2	Мастерская скульптора	6ч	1ч	<p>Знать:</p> <p>названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</p> <p>последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;</p> <p>основные линии чертежа (осевая и центровая);</p> <p>правила безопасной работы канцелярским ножом; косую строчку, ее варианты, их назначение;</p> <p>названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</p> <p>Иметь представление:</p> <p>о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,</p> <p>о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.</p> <p>Уметь частично самостоятельно:</p> <p>читать простейший чертеж (эскиз) разверток;</p> <p>выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;</p> <p>подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;</p> <p>выполнять рицовку;</p> <p>оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;</p> <p>находить и использовать дополнительную</p>
3	Мастерская рукодельницы	8ч	1ч	<p>Знать:</p> <p>названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</p> <p>последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;</p> <p>основные линии чертежа (осевая и центровая);</p> <p>правила безопасной работы канцелярским ножом; косую строчку, ее варианты, их назначение;</p> <p>названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</p> <p>Иметь представление:</p> <p>о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,</p> <p>о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.</p> <p>Уметь частично самостоятельно:</p> <p>читать простейший чертеж (эскиз) разверток;</p> <p>выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;</p> <p>подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;</p> <p>выполнять рицовку;</p> <p>оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;</p> <p>находить и использовать дополнительную</p>

				информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	10ч	1ч	<p>Знать:</p> <p>простейшие способы достижения прочности конструкций.</p> <p>Уметь:</p> <p>конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p> <p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.</p>
5	Мастерская кукольника	4ч	1ч	<p>Знать:</p> <p>о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;</p> <p>о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</p> <p>Уметь:</p> <p>узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;</p> <p>соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, зонками, теле- и радиоаппаратурой).</p>

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Вид контроля	Дата
Информационная мастерская (3 ч)					
1	Вспомним и обсудим	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Беседа.	07.09
2	Знакомимся с компьютером	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Работа на компьютере.	14.09
3	Компьютер – твой помощник. Проверь себя.	1	Урок применения знаний и умений	Текущий. Работа на компьютере	21.09
Мастерская скульптора (6 ч)					
4	Как работает скульптор?	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Обсуждение детских работ	28.09
5	Скульптуры разных времен и народов	1	Комбинированный	Текущий. Обсуждение детских работ	05.10
6	Статуэтки	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ	12.10
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ	19.10
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ	09.11
9	Конструируем из фольги. Проверь себя.	1	Урок применения знаний и умений	Текущий. Проверка знаний и умений.	16.11
Мастерская рукодельницы (8 ч)					
10	Вышивка и вышивание	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Взаимопроверка	23.11
11	Строчка петельного стежка	1	Комбинированный	Текущий. Обсуждение детских работ.	30.11
12	Пришивание пуговиц	1	Комбинированный	Текущий. Обсуждение детских работ.	07.12
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	Урок - проект	Текущий. Защита проекта	14.12
14	История швейной машины	1	Урок открытия нового	Текущий.	21.12

			знания	Выставка работ.	
15	Секреты швейной машины	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Обсуждение работ	28.12
16	Футляры. Проверь себя.	1	Урок применения знаний и умений	Текущий. Проверка знаний и умений.	11.01
17	Наши проекты. Подвеска	1	Урок - проект	Текущий. Защита проекта	18.01

Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (10 ч)

18	Строительство и украшение дома	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Обсуждение детских работ	25.01
19	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Обсуждение детских работ	01.02
20	Подарочные упаковки	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ.	08.02
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ.	15.02
22	Конструирование из сложных развёрток	1	Интегрированный	Текущий. Обсуждение детских работ	22.02
23	Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ. Защита проекта.	01.03
24	Наша родная армия	1	Урок - игра	Текущий. Обсуждение творческих работ.	15.03
25	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1	Комбинированный	Текущий. Обсуждение творческих работ	29.03
26	Изонить.	1	Комбинированный	Текущий. Выставка работ	05.04
27	Художественные техники из креповой бумаги. Проверь себя.	1	Урок применения знаний и умений	Текущий. Выставка работ	12.04

Мастерская кукольника (4 ч)

28	Что такое игрушка?	1	Урок открытия нового знания	Текущий. Выставка работ.	19.04
29	Театральные куклы. Марионетки	1	Урок - игра	Текущий.	26.04

				Выставка работ.	
30-31	Игрушка из носка	2	Комбинированный	Текущий. Выставка работ.	10.05 17.05

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 3-ем классе является создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

Метапредметными результатами изучения курса

«Технология» в 3-ем классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить корректизы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД:

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-ем классе является формирование следующих умений:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, зонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Учет достижений учащихся

Формы и способы контроля и самоконтроля.

Для реализации рабочей программы предусматриваются различные виды учебно-познавательной деятельности обучающихся, такие как: фронтальная беседа, устная дискуссия, коллективная и самостоятельная работа, практические и тематические работы.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков **индивидуальногопрактического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: **текущий контроль** – в форме устного фронтального опроса, выставка готовых изделий (индивидуальных и коллективных); **тематический контроль** «Проверим себя» по окончании каждого раздела; **проектные работы**.

Система оценки достижений учащихся

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Критерии оценки знаний, умений и навыков учащихся по технологии

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

- ✓ полностью усвоил учебный материал;
- ✓ умеет изложить его своими словами;
- ✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

- ✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- ✓ почти не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;
- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- ✓ имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ неправильно выполнялись многие приемы труда;
- ✓ самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- ✓ норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- ✓ изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- ✓ не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии оценки проекта

1.Четкость формулировки целей, задач проекта	
-умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность	1 балл
-умение формулировать цель, задачи	1 балл
2.Оценка содержания проекта	
-оригинальность	1 балл
-объем выполненной работы,	1 балл
-наличие источников информации	1 балл
3. Оценка устного выступления	
-грамотность речи, четкость	1 балл
-эмоциональность изложения	1 балл
4.Оценка презентации проекта.	
-оригинальность изложения,	1 балл
-интересные художественные решения	1 балл
· - логичность изложения	1 балл
5. Самостоятельность выполнения проекта	
	2 балла

Оценка результатов проекта:

11- 12 баллов – максимальный уровень

9- 10 баллов - высокий уровень

5- 8 баллов- базовый уровень

До 5 баллов- формальный уровень

Контрольно – измерительные материалы.

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. –М.:«Просвещение», 2016.

**Лист корректировки рабочей программы
по технологии**

Уровень общего образования

начальное общее образование, 3Д класс

Учитель Фомина Елена Алексеевна

Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту
Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники	23.02	Праздничный день	01.03(за счет уплотнения материала)
Наша родная армия	08.03	Праздничный день	15.03(за счёт уплотнения материала)
Игрушка из носка	03.05	Праздничный день	10.05 (за счет уплотнения материала)